IsoAcoustics gwarantuje, że produkty ISO-L8R będą wolne od oczywistych wad materiałowych i wykonawczych przez okres dwóch lat od daty pierwotnego zakupu. Niniejsza gwarancja nie obejmuje uszkodzeń mechanicznych powstałych w wyniku niewłaściwego użytkowania lub nadużycia, braku należytej staranności, uszkodzeń spowodowanych siłą wyższą lub siłami naturalnymi. IsoAcoustics nie ponosi odpowiedzialności za jakiekolwiek szczególne, pośrednie lub wtórne szkody w innych produktach lub mieniu.

IsoAcoustics Inc.
39 Man Street North, Unit 5
Markham ON, Canada L3P 1x3
www.isoacoustics.com

ISO-STOJAK

Seria stojaków na głośniki audio i wzmacniacze do instrumentów muzycznych

Film instalacyjny

SCAN ME

Aby uzyskać instrukcje wideo dotyczące montażu stojaków ISO i ustawiania głośników, użyj kodu QR lub skróconego adresu URL.
https://qrco.de/bdyCoA

Gratulujemy zakupu wielokrotnie nagradzanej serii stojaków głośnikowych IsoAcoustics ISO-430 do głośników audio i wzmacniaczy do instrumentów muzycznych. Jesteś na dobrej drodze do uzyskania doskonałego, autentycznego i dokładnego dźwięku.

Włączyliśmy zasady PIF do akustyki, aby zapewnić tę wyjątkową, opatentowaną "pływającą" architekturę::

Umiejscowienie/bliskość – redukuje odbicia poprzez podniesienie głośników lub wzmacniaczy nad powierzchnie nośne i z dala od sąsiednich powierzchni..

Izolacja – redukuje energię wibracji pochodzącą od innych obiektów poprzez oddzielenie głośników lub monitorów od powierzchni nośnych; głośniki i obudowy owies.

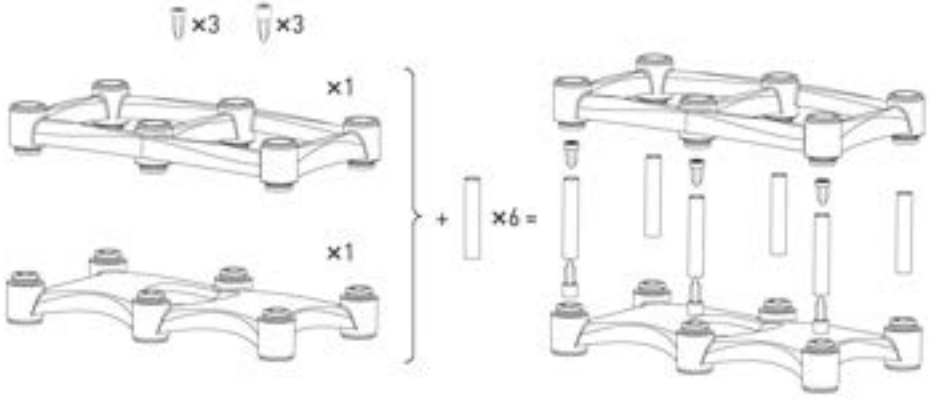
Fokus na głośniki – tworzy idealną pozycję odsłuchową; podnosząc głośniki tytułowe i monitory, tworząc trójkąt równoboczny.

Fokus dla wzmacniaczy – poprawia łatwość kształtowania brzmienia. Pochylenie wzmacniacza powoduje podniesienie częstotliwości kierunkowych emitowanych przez głośnik do poziomu uszu muzyka.

Górne i dolne izolatory charakteryzują się unikalną dwukierunkową konstrukcją. Są przystosowane do reagowania na energię zawartą w.

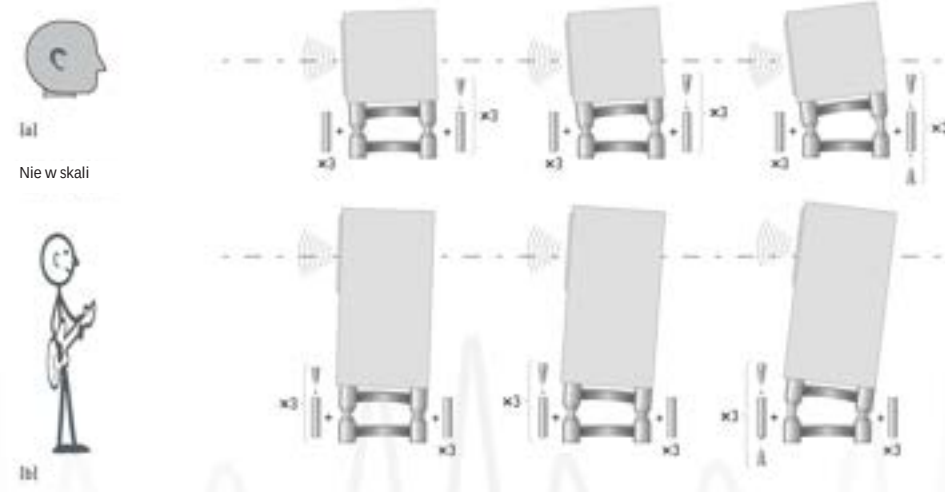
Aby uzyskać najlepszą wydajność, stojaki należy ustawić w taki sposób, aby logo IsoAcoustics na górnym izolatorze było skierowane w Twoją stronę.

Każdy zestaw zawiera następujące elementy (wystarczające na jeden głośnik lub wzmacniacz):



Przewodnik instalacji

1. W razie potrzeby zamontuj wkładki w przednich rurach, aby przechylić głośnik lub wzmacniacz do tyłu, lub w tylnych rurach, aby przechylić je do przodu. Do prawidłowego montażu użyj wszystkich 6 rurek.



2. Wkładki montuje się zawsze w grupach po trzy sztuki: z tyłu w przypadku pochylenia do przodu (a) lub z przodu w przypadku pochylenia do tyłu (b)

3. Wykonaj krok 2, a następnie mocno wciśnij rurki do dolnych izolatorów przed zamontowaniem górnych izolatorów.

4. Zakończ montaż, mocno dociskając górny i dolny izolator, aby ustawić je na miejscu

5. Sprawdź, czy głośnik lub wzmacniacz są bezpiecznie zamocowane na swoim miejscu i nie ześlizgną się ani nie spadną z zestawu.

6. Sprawdź, czy otaczająca powierzchnia utrzyma cały ciężar głośnika lub wzmacniacza wraz ze stojakiem.

IsoAcoustics ® ISO-430 Stojak na monitory studyjne i wzmacniacze instrumentalne

Mierząc, te stojaki są przeznaczone do monitorów studyjnych, takich jak Focal SM9 i Adam A77X, subwooferów, wzmacniaczy gitarowych, wzmacniaczy basowych i innych wzmacniaczy instrumentalnych. Jakość dźwięku została poprawiona dzięki opatentowanej konstrukcji IsoAcoustics